

E EQUIPO

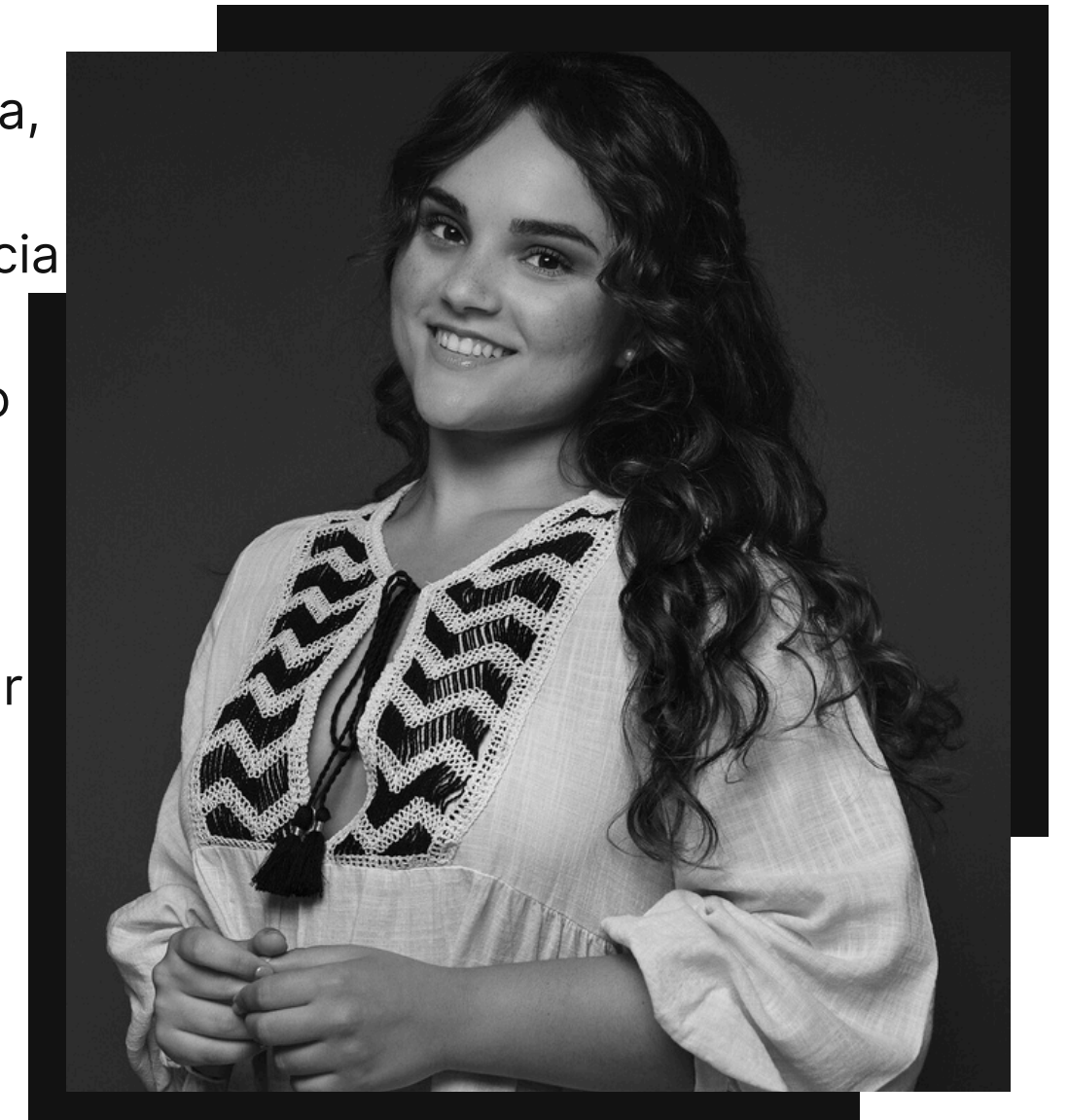
Dirección y creación

Aluzar Escénica es una compañía de creación contemporánea dirigida por Zuleima García, creadora escénica, dramaturga y directora. Su trabajo se centra en la exploración de la memoria, la identidad y la sociedad actual, con una mirada poética arraigada en el contexto canario. Actualmente desarrolla proyectos como Cartas, una propuesta escénica que investiga la herencia emocional y cultural a través del tiempo, combinando lenguajes teatrales y narrativos. Como creadora, lidera los procesos desde la escritura hasta la puesta en escena, construyendo universos íntimos donde lo personal dialoga con lo colectivo. En su práctica artística, Zuleima García entiende el teatro como un espacio de búsqueda y escucha, donde la palabra, el cuerpo y la memoria se entrelazan. Su interés por lo íntimo y lo simbólico la lleva a crear piezas que nacen de preguntas personales, pero que aspiran a resonar en lo común.

Equipo artístico y técnico

Aluzar Escénica funciona con una estructura flexible que se adapta a las necesidades de cada proyecto. Para cada producción, la compañía colabora con profesionales del sector en las distintas áreas técnicas y conforma el elenco artístico en función de las particularidades de la propuesta.

Este modelo permite reunir equipos específicos para cada creación, favoreciendo el diálogo interdisciplinar y garantizando un alto nivel artístico y técnico en cada espectáculo.



Zuleima García